

RIPARAZIONI / ESTENSIONI



Riparare con resina acrilica.
Sabbare leggermente, pennellare con ciano acrilato, aggiungere resina acrilica.



Riparare predisponendo ritenzioni meccaniche ed iniezione di nuovo materiale



Riparare anche a banco con utilizzo di cannello a caldo e aggiunta del medesimo materiale. Eventuali aggiunte combinando resina acrilica predisponendo ritenzioni meccaniche con fresa a pallina dopo sabbatura con biossido.

PULIZIA

Per la pulizia della protesi parziale si consiglia di lavare ogni giorno usando spazzolini con setole morbide. Non utilizzare abrasivi come dentifrici etc. Il prodotto non resiste ad agenti chimici con effetto ossidante ed acidi forti.

Rev. 09/2017



“RESPONSABILITA’ SUL PRODOTTO”: La nostra attività di consulenza e le istruzioni si basano sulle conoscenze e sulle esperienze attuali e sono da considerarsi solo come indicazione senza alcun valore vincolante. Non si esonera l’utente dal verificare che il prodotto sia idoneo all’applicazione e al fine previsto. Eventuali responsabilità di danni saranno limitate solo al valore della merce fornita ed utilizzata dall’utente. I nostri prodotti sono in continuo aggiornamento, ci riserviamo il diritto di apportare modifiche. Vi consigliamo di leggere attentamente le istruzioni prima di usare una nuova confezione.

Le nostre istruzioni per l’utilizzo dei nostri prodotti si basano sulle attuali esperienze. Tali istruzioni sono puramente indicative, ci riserviamo il diritto di apportare modifiche.



4T-QuattroTi S.r.l. - Via Maestri del Lavoro 120 - 21040 Cislago (VA) - Italy
Tel.: +39 02 9640.9029 - www.quattroti.com - info@quattroti.com



CARATTERISTICHE PRODOTTO ED IMPIEGO

		
Resina Termoplastica. Anallergica, priva di monomero e di nylon.	Poliammide Micro-Cristallina. Priva di monomero.	Resina Termoplastica. Anallergica. Priva di monomero e nylon. Ridotto assorbimento. Anti-Macchia
Per la creazione di: protesi parziali e totali, ganci, mantenitori di spazi. Scheletrati con ganci estetici	Protesi mobili, parziali con ganci, secondarie di telescopiche, bite o placche ortodontiche, mantenitori di spazi, scheletrati con ganci in nylon.	Protesi mobili, parziali con ganci, secondarie di telescopiche, bite o placche ortodontiche, mantenitori di spazi, scheletrati con ganci estetici. CROMATICITÀ INALTERABILE.
Confezione: barattolo da 280g. In granulato	Confezione: barattolo da 180g. In granulato	Confezione: barattolo da 150g. In granulato
Codice Colori: 601 – rosa 602 – rosa chiaro	Codice Colori: 701 – trasparente 751 – rosa 752 – rosa chiaro	Codice Colori: 801 – trasparente 802 – rosa traslucido 851 – rosa 852 – rosa chiaro

PREPARAZIONE DEI MODELLI

Analizzare il modello, eliminare eventuali sottosquadri e duplicarlo con silicone o gelatina.

Duplicazione modello per lavoro in 	Duplicazione modello per lavoro in  & 
GESSO "DENTAL D STONE HEX35" o in alternativa qualsiasi altro gesso di IV CLASSE con espansione nelle due ore non inferiore allo 0,35%	GESSO di IV CLASSE.
NOTA: Il gesso con alta percentuale di espansione compensa la retrazione della resina.	

Fasi successive    con alcuni consigli:

1. Analizzare il modello duplicato con messa su Articolatore con relativo antagonista.
2. Isolare il modello di lavoro con Lacca Foto-polimerizzante DENTAL D e successivamente far indurire la lacca nel fornello.
3. Montaggio dei denti secondo la propria metodica, per una maggiore adesione meccanica degli stessi si consiglia di provvedere ad effettuare fori incrociati (da 0,8mm a 1,5mm), passanti dalla parte mesiale a quella distale nel tallone del dente più il foro centrale.
4. Modellazione in cera.
5. Posizionare il modello con il modellato nella parte inferiore della muffola non inglobando il montaggio e flange, utilizzare gesso di III o IV classe.
6. Posizionare 3 perni di iniezione in cera del diametro 4,5/5mm congiunti verso il foro di entrata della muffola, avendo cura di ostruire completamente il foro stesso.
7. Isolare il gesso, chiudere la muffola prima di procedere al contro stampo fissando le due parti con i dadi.
8. Riempire la parte superiore della muffola con gesso (III o IV classe) e rimanere qualche millimetro al di sotto del limite superiore. Dopo l'indurimento del gesso, svitare i dadi ed eliminare ogni residuo di cera con vaporiera o acqua calda.
9. Isolare il modello di lavoro con Lacca Foto-polimerizzante DENTAL D la parte relativa alla modellazione nel contro.
10. Preriscaldare la muffola in acqua bollente per circa 20 minuti.
11. Preriscaldare il materiale da utilizzare a 100° per 30/45 minuti.
12. Caricare la cartuccia di alluminio, 18/22 gr per una protesi parziale, lasciando circa 1 cm di spazio tra il materiale ed il tappo.
13. Lubrificare la superficie della cartuccia con Lubrificante MG ed inserirla a fondo nel Forno

IMPOSTAZIONI MACCHINA AD INIEZIONE PER FUSIONE



Temperatura FORNO

230°

280°

230°

PRESSIONE di Iniezione (Bar)

6,5 Atm

6,5 Atm

7 Atm

Tempo permanenza in Forno

8/13' max

15'

12,5'

- A. A fine iniezione attendere ancora 90 secondi, dopo di che riportare l'interruttore del forno su OFF.
- B. Attendere altri 15 minuti e riportare l'interruttore della pressione su OFF
- C. La corretta procedura di iniezione è TERMINATA.
- D. Estrarre la muffola dalla MG NEWPRESS e lasciar raffreddare a temperatura ambiente.
- E. Per la RIFINITURA



utilizzare frese al carburo di tungsteno tradizionali a taglio incrociato, gommini.
NON UTILIZZARE CARTA VETRATA.

- F. Per la LUCIDATURA utilizzare una spazzola in Pelo di Capra con della pomice e successivamente pasta POLISH D o altre paste lucidanti.